

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA
(Ar-GE Komisyonu Raporu)

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/57 sayılı kararı ile görüşülmek üzere komisyonumuza havale edilen; İlimiz halkının eğitim seviyesinin araştırılması hususundaki çalışmalar tamamlanmıştır.

Yapmış olduğumuz çalışmada; Milli Eğitim Şube Müdürü Gülnihal AKYÜREK hanımefendi makamında ziyaret edilmiş ve ilimiz merkezinde bulunan eğitim kurumları ve öğrenci sayıları hakkında bilgi alınmıştır.

2019-2020 Eğitim öğretim verilerine göre ilimiz merkezinde;

52 adet okul öncesi eğitim kurumu	2.881 öğrenci
37 adet ilköğretim okulu	10.440 öğrenci
37 adet ortaöğretim okulu	11.493 öğrenci
24 adet lise ve dengi okul	9.733 öğrenci

Toplamda: 34.547 öğrencinin bulunduğu belirtilmiştir.

Araştırmamız kapsamında ilimizin eğitim istatistikleri incelendiğinde okuryazarlık oranının Türkiye ortalamasından yüksek olduğu, ancak üniversite mezunlarının nüfusumuza oranla az olduğu, okul öncesi ve orta öğretim okullaşma oranlarının yetersiz olduğu görülmüştür.

İlimizde gelişen savunma-metal ve petrol sanayiine bağlı olarak onların desteği ile ilerleyebilecek mesleki-teknik eğitimde okullaşma oranı maalesef düşük olduğu tespit edilmiştir. Oysaki bu alana ağırlık verilerek gençlerimiz meslek sahibi olabileceği aşikârdır. İlimizin Türkiye’de eğitim alanındaki sıralamada 35. sırada olduğu ve eğitimin geliştirilmeye muhtaç olduğu görülmüştür.

İlimizin merkez nüfusuna göre mezun eğitim düzeyi şu şekildedir.

Okur yazar olmayan	22.734
İlkokul mezunu	46.753
Ortaokul	20.538
Lise	78.845
Üniversite	29.384
Yüksek Lisans	3.264
Doktora	482
TOPLAM :	202.000 kişi

Yaptığımız çalışmada Milli Eğitim Müdürlüğü okul bahçelerinin asfalta, temizliğe, ağaç ve çiçeklere ihtiyacının bulunduğu tarafımıza bildirilmiş olup, bu hususunun belediyemiz fen işleri, temizlik işleri ile ve park ve bahçeler müdürlüğümüze iletilmesi ve bu konu ile ilgili olarak bir araştırma yapılması komisyonumuzca uygun görülmüştür.

Meclisimizin bilgilerine arz olunur. 27.08.2020

Erol TEKİN
Komisyon Başkanı

Sami ALTINIŞIK
Başkan Vekili

Erdal PARLAK
Üye

Mehmet Emin DEMİR
Üye

Ahmet VARIŞLI
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA
(Avrupa Birliği ve Projeler Komisyonu Raporu)

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/58 sayılı kararı ile görüŖülmek üzere komisyonumuza havale edilen; Avrupa Birliği Hibe Projeleri hazırlama eğitimi konusunda araŖtırma yapılarak, belediyemiz bünyesinde de bu tür eğitimlerin verilebilmesi hususundaki çalıŖmalar tamamlanmıŖtır.

Avrupa Birliği Hibe Projelerinin hazırlanması ile ilgili eğitim konusunda Türkiye Belediyeler Birliği ile iŖbirliđi yapılarak bu konu ile ilgili belirli yer ve saatte eğitimin verilebilmesi ve belediye bünyesinde de bu tarz eğitimlerin sürdürülerek ilimiz hakkında birçok proje üretilebileceği düşünölmektedir.

Meclisimizin bilgilerine arz olunur. 24.08.2020

Emre ALTUNÇANAK
Komisyon Başkanı

Mehmet Emin DEMİR
Başkan Vekili

Erol TEKİN
Üye

Ertuđrul DAĐDELEN
Üye

Faruk AKBULUT
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA
(Çevre Sağlığı Komisyonu Raporu)

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/59 sayılı kararı ile görüşülmek üzere komisyonumuza havale edilen; İlimizde Koronavirüs (Covid-19) salgını ile mücadele kapsamında yapılmış olan çalışmalar ile bundan sonra yapılabilecek çalışmalar hususundaki çalışmalar tamamlanmıştır.

Yapmış olduğumuz çalışmada; Yeni tip koronavirüs (Kovid-19) ile mücadele tedbirleri kapsamında Kırıkkale'de önceden altyapısı hazırlanan "İl Salgın Denetim Merkezi"nin İçişleri Bakanlığının "Kovid-19 Tedbirleri" konulu ek genelgesiyle faaliyetlerine başladığı,

Valilik bünyesinde 112 Acil Çağrı Merkezi içerisinde oluşturulan İl Salgın Denetim Merkezi'nde 80 - 100 gezici salgın uyarı ekibi ve 10 - 15 de uzman denetim ekibi ile İl Umumi Hıfzıssıhha Kurulu kararlarının vatandaşlar ve iş yerlerince uyulup uyulmadığının kontrol edildiği,

"Koronavirüs İl Denetim Uygulaması Modeli" olarak ilimizin pilot il olarak belirlendiği ve ilimizde başlatıldıktan sonra diğer illerde de yaygınlaştırılacağı, yeni denetim sisteminde kademeli denetim anlayışı geliştirilerek denetim fonksiyonunun ikiye ayrıldığı ilki uyarıcı, ikincisi ise uzman denetim ekibi şeklinde olduğu,

Uyarıcı denetimde maske, mesafe ve hijyen kurallarına uyulup uyulmadığının kontrol edildiği, Bilim Kurulu'nun, Sağlık Bakanlığı ile iş birliği halinde geliştirdiği her sektöre ait ayrıntılı bir kılavuzun bulunduğu bu kılavuzdaki kriterlere göre iş yerleri, taksiler ve vatandaşların uyup uymadığının uzman ekiplerce denetlendiği, 2 kez denetlenen bir yerde zikredilen kurallara uyuluyorsa o yere 'güvenli bölge' ya da 'Kovid-19 kurallarına bu iş yeri uymaktadır' yazılı levha veya logo verildiği, bu belgeyi almış olan işyerinin, duruma göre 3-4 uyarıcı ve uzman denetim ekipleri tarafından niteliğine göre haftada 2 veya 3 kez denetlendiği, 2 kez denetlenen bir yerde zikredilen kurallara uyuluyorsa o yere 'güvenli bölge' ya da 'Kovid-19 kurallarına bu iş yeri uymaktadır' yazılı levha veya logo verildiği, evinde izolasyona tabi tutulanların özellikle ilk 7 gün izolasyon şartlarına uyup uymadıklarının "Filyasyon ekiplerince" denetlendiği,

İl Hıfzıssıhha Kurulu kararlarıyla da ilimiz dâhilinde toplum sağlığının korunması, maske kullanım süresinin artırılarak kişilerarası temasın azaltılması amacıyla ilimiz merkezinde, ilçelerde ve köylerde sokakta yapılan düğün, kına, nişan, nikâh, sünnet düğünü, mevlit vb. toplu organizasyonların 4 saat süre ile kısıtlandığı, yiyecek ve içecek ikramının kaldırıldığı,

Denetlenen iş yerleri, şehir içi toplu taşıma araçları, taksiler ve kişilerin isim, adres, zaman, varsa ihlalin mahiyeti ve diğer bilgilerinin, oluşturulan merkezi veri tabanına kaydedildiği, ekiplerce, denetimlerde şeffaflık ve hesap verilebilirlik bakımından ses ve görüntü kaydının da yapıldığı, komisyonumuzca değerlendirilmiştir.

Meclisimizin bilgilerine arz olunur. 28.08.2020

Erdal PARLAK
Komisyon Başkanı

Namık Haşim BALOĞLU
Başkan Vekili

Çakır YILDIRIM
Üye

Nihat ÜNER
Üye

Arif TOPRAK
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA
(Gençlik ve Sosyal Hizmetler Komisyonu Raporu)

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/60 sayılı kararı ile görüşülmek üzere komisyonumuza havale edilen; Pandemi döneminde Gençlerin on-line eğitimlerine katılımlarının ve ne düzeyde olduğu ve erişimlerinin verimliliğinin araştırılması yönünde çalışma yapmak üzere Gençlik ve Sosyal hizmetler komisyonumuza havale edilen konu ile ilgili çalışmamız tamamlanmıştır.

Türkiye genelinde korona virüs salgını nedeniyle alınan önlemler kapsamında okullarda 23 Mart tarihinde başlayan (on-line) uzaktan eğitime dair algıyı, uyum sağlama durumunu, yaşanan sorunlar araştırıldığında.

Korona virüs Sürecinde Uzaktan Eğitim Araştırması ile Türkiye genelindeki öğrencilerin yüzde 93'ünün uzaktan eğitime devam ettiği, İlköğretim ve ortaöğretim seviyesindeki öğrencilerin yüzde 94'ü, üniversitelilerin ise yüzde 91'i devam ederken, Uzaktan eğitime geçişle yüzde 7'lik bir öğrenci kaybı olduğu tespit edilmiş.

Yapılan araştırmalarda Özel okul öğrencilerin ise daha uzun sürelerle eğitim aldığı tespit edilmiş.

Uzaktan eğitimde günlük alınan eğitim süresinin ortalama 2 saatin üzerinde olduğu görülüyor. İlköğretim ve ortaöğretim seviyesindeki öğrenciler ortalama 2 saat 10 dakika, üniversiteliler ise ortalama 2,5 saat günlük olarak uzaktan eğitim aldığı, Devlet ve özel okul öğrencilerinin günlük İlköğretim ve ortaöğretim seviyesindeki öğrenciler arasında, devlet okuluna gidenler günlük ortalama 2 saat eğitim alırken, özel okula gidenlerin aldığı eğitim yaklaşık 4 saati bulduğu tespit edilmiş.

Uzaktan eğitim alınan platformlara baktığımızda ise, ilk ve ortaöğretim seviyesindeki öğrenciler yüzde 89 ile en çok EBA üzerinden eğitim alırken, üniversitede eğitimler daha çok okulların kendi platformları (yüzde 37), Zoom (yüzde 25) ve Adobe Connect (yüzde 13) üzerinden gerçekleşiyor.

İlköğretim ve ortaöğretim seviyesindeki devlet okulu öğrencilerinin yüzde 97'lik oranla en çok EBA üzerinden eğitim alan kesim olduğu görülüyor. Aynı seviyedeki özel okullar ise öğrencilerine en çok Zoom (yüzde 30) okulun kendi platformları (yüzde 18) üzerinden eğitim sağlıyor.

Uzaktan eğitime bilgisayardan bağlananların yüzde 44 ile en yüksek seviyede olduğu görülüyor. EBA'nın etkisi ile ikinci sırada yüzde 30 oranında televizyondan takip yer alırken, azımsanmayacak oranda bir kesim de yüzde 21 ile eğitimleri telefondan takip ediyor. Telefondan eğitim alan kesimin büyük çoğunluğu üniversitelilerden oluşuyor.

Velilerin eğitimlere eşlik etme durumuna bakıldığında ise, ilkokul, ortaokul ve lise eğitimlerine eşlik eden velilerin yüzde 59 seviyesinde olduğu, en çok ilkokul ve ortaokul düzeyinde eğitime eşlik edildiği görülüyor. İlkokulda her 4 veliden 3'ü, ortaokulda ise her 4 veliden 2'si çocukların eğitimine eşlik ediyor.

Uzaktan eğitimle ilgili en çok yaşanan sorunlar; bağlantı kopukluğu, eğitime odaklanamama, eğitim içeriğinin yetersiz olması ve anlık soru sorulmaması şeklinde tespit edilmiş.

İlk ve ortaöğretim çağındakiler için buna ebeveynlerin eşlik etmesi gerekliliği olarak da eklenmiş.

Uygulanmakta olan uzaktan eğitim modelini başarılı bulanların oranı yüzde 63. İlköğretim ve ortaöğretim çağındakilerin yüzde 65'i, üniversitelilerin ise yüzde 58'i uzaktan eğitim modelini başarılı buluyor. Okul seviyesi yükseldikçe uzaktan eğitimi başarılı bulanların oranının düştüğü dikkat çekiyor. En çok başarılı bulanlar yüzde 68 ile ilkokul çağındakiler olmuş.

Salgın sonrasında uzaktan eğitime devam etme konusunda, salgın tehlikesi tamamen kalkana kadar devam etmesi gerektiğini düşünenlerin yüzde 43 ile en büyük paya sahip olduğu görülüyor. Uzaktan eğitimin sürekli devam etmesini isteyenlerin oranı ise yüzde 16 ile oldukça düşük paya sahip, zorunluluk bittikten sonra uzaktan eğitimin tercih edilen bir model olmadığını düşünenler yoğunlukta olmuş.

Uzaktan eğitim bitse bile, dijital altyapının tüm eğitim süreçlerine dâhil edilmesiyle daha etkili ve verimli eğitim alabileceğini düşünenler yüzde 62'lik bir paya sahip. Üniversitelilerde bu oran yüzde 66 iken, ilk ve ortaöğretim çağındakilerin yüzde 61'i eğitimde dijital altyapıyı destekliyor. Uzaktan eğitim ilk tercih olmasa bile uzaktan eğitimde kullanılan dijital altyapının eğitimi daha verimli hale getirebileceği düşüncesindeyiz.

Meclisimizin bilgilerine arz olunur. 26.08.2020

Mustafa DEMİRBAŞ
Komisyon Başkanı

Melek Sultan TUFAN
Başkan Vekili

Namık Haşim BALOĞLU
Üye

Hafize ŞİMŞEK
Üye

Erdoğan ÇETİNER
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA **(İnsan Kaynakları ve Yönetimi Komisyonu Raporu)**

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/61 sayılı kararı ile görüşülmek üzere komisyonumuza havale edilen; İnsan Kaynakları Yönetiminin ne olduğu ve hangi süreçlerden oluştuğu hususunda bir çalışma yapılması hususundaki çalışmalar tamamlanmıştır.

İnsan kaynakları yönetimi;

İnsan kaynakları günümüzde organizasyonların üretim ve hizmet verme, kâr etme hedeflerine ulaşmak için kullanmak zorunda oldukları kaynağı yani insanı ifade eder. İnsan kaynakları yönetimi bir organizasyonda en tepe yöneticiden en alt kademedeki niteliksiz işçiye kadar tüm çalışanları kapsar. Bu terim organizasyon içinde bulunan iş gücü ile potansiyel olarak yararlanılabilecek iş gücünü de ifade etmektedir. Günümüzde, maddi kaynakları ne kadar sağlam olursa olsun, insan kaynakları yeterli etkenliğe sahip değilse başarı olasılığı düşük olacaktır. Tatminsiz, başarı güdüsü düşük bir iş gücü ile verimlilik ve iş kalitesi hedeflerine ulaşmak kolay değildir. Kapsam olarak şu başlıkları kapsar:

- Organizasyon yönetimi
- Personel idaresi
- İşgücü yönetimi
- Endüstriyel yönetim

Bu açıdan baktığımızda insan kaynakları yönetiminin iki temel amacı olduğunu söyleyebiliriz.

- Verimliliği arttırmak
- İş yaşamının niteliğini yükseltmekle rekabet üstünlüğünü sağlamak

İnsan kaynakları yönetimi iş gücü ile ilgili çeşitli kriterleri kullanarak gerek çalışan bağlılığı ve verimlilik gerekse iş yaşamının niteliği üzerinde olumlu gelişmelerin elde edilmesini sağlar. Ayrı olarak insan kaynakları yönetimi performans ve ödüllendirme sistemleri ile çalışan memnuniyeti ve verimliliği artırmayı hedefler.

İş yaşantısında da İnsan Kaynakları Departmanları aşağıdaki fonksiyonlara göre birimlere ayrılırlar:

- İş analizi ve iş dizaynı

- İnsan Kaynakları Planlaması ve Çalışan Seçimi
- Eğitim ve Geliştirme
- Performans Değerlendirme
- Kariyer Geliştirme
- İş Değerleme
- Ücret Yönetimi
- İş Güvenliği ve Çalışan Sağlığıdır.

Meclisimizin bilgilerine arz olunur. 21.08.2020

Mehmet Emin ERKOÇ
Komisyon Başkanı

Erol TEKİN
Başkan Vekili

Engin KAPLAN
Üye

Levent USLU
Üye

Ahmet VARIŞLI
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA
(Kent Estetiđi Ulaşım Trafik Komisyonu Raporu)

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/62 sayılı kararı ile görüşölmek üzere komisyonumuza havale edilen; İlimizin muhtelif yol güzergâhlarına, parklarımıza ve refüjlerimize kokusu, yaprağı, çiçeği ile hoş bir görüntü veren ıhlamur ağaçlarının dikilmesi hususundaki çalışmalar tamamlanmıştır.

Yapmış olduğumuz çalışmada; Ihlamur ağacının top akasya türünde bir orman ağacı olduğü, köklerinin çok fazla derinliğe indiği, altyapı ve asfalta zarar verme ihtimalinin yüksek olduğü bu sebepten dolayı da uygun olmadığı komisyonumuzca değerlendirilmiştir.

Meclisimizin bilgilerine arz olunur. 27.08.2020

Esmâ ULUPINAR
Komisyon Başkanı

Çađtay KILIÇ
Başkan Vekili

Yusuf BARAN
Üye

Erdoğan ÇETİNER
Üye

Selçuk KIZILTAN
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA
(Kırsal Kalkınma Tarım Hayvancılık ve Orman Komisyonun raporu)

Belediyemiz Meclisinin 05.08.2020 tarih ve 2020/80 sayılı kararı ile görüşülmek üzere komisyonumuza havale edilen; İlimizde kendiliğinden yetişen ve çiftçiler tarafından yetiştirilen, bitki çeşitleri (Meyve, sebze, kokulu bitkiler, baharat otları, ağaçlar) vs. olmak üzere araştırılması hususundaki çalışmalar tamamlanmıştır.

İlimizde kendiliğinden yetişen ve çiftçiler tarafından yetiştirilen, Bitki çeşitleri (meyve, sebze, kokulu bitkiler, baharat otları, ağaçlar) vs. olmak üzere araştırılması için komisyonumuza havale edilen konu ile ilgili çalışmamız sona ermiştir.

Tarımsal üretim toprak, su ve biyolojik kaynaklar ile birlikte tarımsal girdiler kullanılarak yapılan bitkisel, hayvansal, Su Ürünleri, Mikroorganizma ve enerji üretimini ifade etmektedir

Kırıkkale ilinde tarımda kullanılan 306.506 hektar arazinin 27.700 hektar gibi alanında sulu tarım yapılmaktadır.

Flora ve fauna bitki örtüsü ilde hakim bitki topluluğu steptir.

Yüksek kısımlarda tahripten kurtulmuş, kuzeyde Koçubaba, güneyde Denek Dağı'nda bodur meşelerinden ve kısmen de ardıç'tan oluşan ormanlık alanlar mevcuttur .

Yöredeki bitkilerin büyük bölümü kurakçıl ve tozcul özelliktedir.

İl topraklarında; yavşan otu, susam, karanfil, papatya, taçlı çiçek, karadiken, sığırkuyruğu, sütleğen, çay çiçeği, kevin, üzerlik otu, nane, böğürtlen, ısırgan, hatmi, meyan otu, çöven otu, kuşburnu, madımak, ebegümece, hardal ve kekik kendiliğinden yetişen bitkilerin başlıcalarıdır.

Kırıkkale ilinde yetiştirilen bitkisel ürünlerin en başında Buğday, arpa ve çerezlik ay çekirdeği gelmektedir.

Çerezlik ay çekirdeği üretimi, ülke genelinde, çerezlik Ayçiçeği üretiminin %10'unu karşılamaktadır.

Tarımsal işletmelerde üretilen ürün dağılımı şöyledir.

Tahıllar; buğday, arpa, çeltik, mısır,

Baklagiller; nohut, fasulye, mercimek, fiğ,

Yağlı tohumlar; çerezlik ayçekirdeği, yağlık ayçekirdeği ve ispir

Endüstriyel bitkiler; şeker pancarı

Yem bitkileri; Yonca, korunga, mısır (slaj) ve adi fiğ

Meyvecilikte Dağılım:

Meyve çeşitleri; ceviz, badem, elma, erik, kayısı, kiraz, şeftali, sofralık üzüm, şaraplık üzüm, ayva, vişne, dut ve armuttur.

Sebzecilikte dağılım:

Sebze çeşitleri; lahana, marul, ıspanak, pırasa, maydanoz, kabak, bal kabağı, salata, patlıcan, bamyaya, domates, biber, karpuz, kavun, fasulye, soğan, patates, karnabahar, brokoli ve kelek'tir.

Ayrıca ilimizde son yıllarda Lavanta yetiştiriciliğide gözlemlenmektedir.

Meclisinizin bilgilerine sunulur. 25.08.2020

Hafize ŞİMŞEK
Komisyon Başkanı

Sami ALTINIŞIK
Başkan Vekili

Mehmet Emin Demir
Üye

Halil KARATAŞ
Üye

Halit TUFAN
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA **(Kültür Turizm ve Sanat Komisyonu Raporu)**

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/57 sayılı kararı ile görüşülmek üzere komisyonumuza havale edilen; ilimizin kültürel ve sanatsal anlamda ki yerinin araştırılması hususunda bir çalışma yapılması talep edilmiştir.İlimiz halkının eğitim seviyesinin araştırılması hususundaki çalışmalar tamamlanmıştır.

İlimizin kültürel ve sanatsal anlamdaki yeri:

Kırıkkale İli'nin coğrafi alanının yüzyıllar öncesine giden çok eski bir yerleşim sahası olduğu bilinmektedir. İlimizin değişik yerlerinde bulunan mağara, yer altı şehri ve höyük gibi arkeolojik eserler ve kalıntılar bu bilgileri doğrular niteliktedir. 1071 Malazgirt Zaferi'nden sonra, İlimiz dahilindeki Böhrek (Böbrek) Dağı civarı, Anadolu'nun Türk ve İslam diyarı yapılması için mücadele verilen bölgelerin başında gelir. Ayrıca Anadolu'daki ilk Türk – İslam yerleşim merkezlerinden birisi de 1120 yılında kurulan Balışeyh'tir. Daha sonraki yüzyıllarda bu bölgede, Orta Asya'dan Anadolu'ya göç eden muhtelif Oğuz Türkmen aşiretlerinin iskan edildikleri görülmektedir. Bu arada "Oğuzhan" oymağının, Ankara yakınlarında (o zamanki söylenişle) "Kırıkkal'a" Bölgesi'nde iskan edildiğine dair Osmanlı arşiv belgeleri mevcuttur. Bu kaynaklar bize 250 – 300 yıl önceden buralara Kırıkkale isminin verildiğini göstermektedir. Osmanlı Devleti'nin son dönemlerinde Kırıkkale Bölgesi, Ankara Vilayeti'nin sancağı olan Kırşehir'e bağlı Keskin kasabasının, Kızılırmak Havzası içinde; Yahşihan, Kırıkköyü ve Yuva Köyü gibi yerleşim alanları ile dikkati çekmektedir. Evliya Çelebi'de İpek Yolu üzerinde bulunan Kırıkkale çevresindeki Keskin, Yahşihan ve Sulakyurt gibi yerleşim merkezlerinden övgüyle bahsetmektedir.

Cumhuriyetin ilk yıllarında kurulmaya başlanan Savunma Sanayisi ile gelişmeye yönelik Kırıkkale; muhtelif kazılarda elde edilen çok çeşitli medeniyetlere ait değerli buluntuları, 150 – 200 yıllık tarihe sahip ahşap konakları, Savunma Sanayisi üretimleriyle MKEK Fabrikaları, Tüpraş Rafinerisi gibi diğer sanayi tesisleri ve Üniversitesi ile tarih, kültür, sanayi ve bilimin mükemmel bir bileşimi olan önemli bir Cumhuriyet Şehri'dir. Cumhuriyet Döneminde 1925 yılında kurulmuştur. Ankara'ya bağlı ilçe iken 1989 yılında il olmuştur.

Yöresel Halk Oyunları

Kırıkkale Halk Oyunları zengin bir yapıya sahiptir. Genel olarak bakıldığında oyunlar İlde daire, düz çizgi ve karşılıklı geçişler şeklinde oynanmaktadır. Yöredeki oyunlar genel halk oyunları türlerinden halay ve kaşık oyunları sınıfına girmektedir. Hasandede, Koçubaba, Büyükafşar, Haydar Sultan ve Hamzalı gibi kasaba ve köylerimizde semah vardır. Yörede çalgı olarak davul, zurna ve bağlama kullanılmaktadır. Kadın oyunlarında bakır tava, kazan, kaşık ve zilli maşa kullanıldığı görülmektedir.

Halk Müziği

Kırıkkale halk müziği İç Anadolu Bölgesi halk müziği özelliklerini taşımaktadır. Kırıkkale Halk Müziği türlerine baktığımızda Uzun Havalar(Bozlaklar), Kırık Havalar ve Oyun Havaları önemli bir yer tutmaktadır. İlin halk müziği yapısında önemli bir yeri olan Bozlaklar konularını yiğitlik, kahramanlık ve çeşitli toplumsal olaylardan alır. Dizileri çoğunlukla 11 ve 14 heceli olan bozlakların sözleri anonim olabileceği gibi saz şairlerine ait de olabilir. Bozlakların birkaç türü vardır. Vurguladıkları konulara göre yiğitleme, güzelleme, yanık, ağıtlama ve kerem bozlağı gibi adlar alırlar. Bozlaklar yörede Halk Ozanları tarafından icra edilmektedir. Yörede türküler ölçülerine göre 2/4, 3/4, 4/4, 6/4, 7/4, 9/8, 12/8, 13/4 zamanlı olarak görülmektedir. Yörede kullanılan halk çalgılarının başlıcaları davul, zurna ve bağlamadır. Def, zilli maşa ve kaşık gibi vurmali çalgılar da yörede vardır. Genellikle vurmali çalgıları düğünlerde kadınlar kullanmaktadır. Bozlak türünde tanınmış halk ozanları Kırıkkale'de yetişmiştir. En tanınmışları Keskinli Hacı Taşan ve Ekrem Çelebi'dir. Yörede yetişen diğer halk ozanları arasında Aşık Dede Bekar, Bilal Tombak, Nuh Aygün, Kamil Abaloğlu, Cevdet Babacan, Vedat Cöke, Erol Tombak, Ekrem Aydođlu, Aşık Çevik, Seyit Çevik, Kudret Taşan, Seyfettin Taşan ve Erol Cöke gibi isimler sayılabilir.

Dokumacılık Sanatı

İlimizde eskiden halı ve kilim dokumacılığı çok yaygındı. Ancak günümüzde sosyal ve ekonomik gelişmenin neticesinde bu gelenek unutulmaya yüz tutmuştur. Karakeçili, Keskin, Balışeyh, Sulakyurt ilçelerimizde hâlâ eski dokuma tezgâhları olmakla birlikte pek kullanılmamaktadır. Yörede yapılan araştırmalarda eski halı ve kilimlerin döşeme, sedir ve divan gibi yerlere serilerek kullanıldığı tespit edilmiştir. Yöre halı ve kilimlerinde öne çıkan bir renk ve desen yoktur. Genelde 4 ana renk kullanılmış, desenlerle süslenmiştir. Karakeçili halı ve kilimleri tercih edilen dokumalardır. Halı, yastık, heybe, seccade, yolluk halı gibi dokumalar ilgi gören ürünlerdir.

Yorgan Yapımı

Atalarımızdan bugüne kadar gelen bu sanatın yapımı teknolojinin ilerlemesi, tekstil sektörünün hızla büyümesi, hazır duyuulan ilginin artması ile gitgide azalmıştır. Zamanla birlikte yorgan modelleri, istenen yorgan renkleri değişmiştir. Buna en güzel örneklerden biri çeyiz için yapılan yorganlardır. Yorganlar kullanımına göre ikiye ayrılırlar: gündelik yorganlar ve fantezi(model) yorganlar. Yaklaşık otuz yıl öncesine kadar yorganda moda olan renkler vişneçürüğü, boncuk mavisi, gök yeşili, kırmızı iken günümüzde onların yerini pastel renkler almıştır.

Örücülük Sanatı

İlde kalın örgü çeşidi olarak yün ve pamuk ipliğiyle yapılmış çorap, patik vb. örneklerle, ince örgü çeşidi olarak oyalar (tığ, boncuk) yer almaktadır. Tığ oyalarında daha çok pamuk ipliği kullanılmakta ise de son zamanlarda sentetik ipliklerin tercih edildiği görülmektedir. Boncuk oyaları, ipek, pamuk ve sentetik ipliklerden boncuk kullanılarak yapılmaktadır. Tığ ve iğne ile yapılan oyaların uçlarına çeşitli boncukların geçirilmesi suretiyle meydana gelmektedir. Oya süslemek ve süslenmek amacıyla ve taşıdığı anlamlarla önem kazanan bir el sanatı ürünüdür. Her bir oya hayatın içinde bulunan bir unsuru temsil etmektedir.

Kralların Ressamı Rahmi PEHLİVANLI

Rahmi Pehlivanlı: Kırıkkale'nin Keskin ilçesinde doğan ressam, ilk çalışmalarını klasik stilde yapmıştır. Kralların ressamı olarak ad salmıştır. Daha sonra kendine özgü bir ekol geliştiren sanatçının ünü ülke sınırlarını aşmıştır.

Portre ressamlığına, 1952 yılında, 93 (1877-78) Aziziye Savaşı'na katılan kahraman Türk kadını Nene Hatun'un bir portresini yaparak başlamıştır. Bu çalışması Askeri Müze'de sergilenmektedir.

Sanat çalışmalarındaki uluslararası başarı ve kendine özgü bir ekol sahibi olması nedeniyle, Plan-Haber Ajansı 1978'de Rahmi Pehlivanlı'yı sanat alanında "Yılın Adamı" seçmiştir. 1981 yılında da bir "Roma Acedemico Benemerito " fahri üyelik diploması ile ödüllendirilen sanatçı yerli ve yabancı 29 devlet adamının portresini yapmıştır.

Meclisimizin bilgilerine arz olunur.20.08.2020

Emrah DOĞAN
Komisyon Başkanı

Mustafa DEMİRBAŞ
Başkan Vekili

Emre ALTUNÇANAK
Üye

Mustafa DUMAN
Üye

Arif TOPRAK
Üye

KIRIKKALE BELEDİYESİ MECLİS DİVAN BAŞKANLIĞINA

(Tüketici Esnaf ve Sivil Toplum Kuruluşları Raporu)

Belediyemiz Meclisinin 07.07.2020 tarih ve 2020/65 sayılı kararı ile komisyonumuza havale edilen Tüketici, Esnaf ve Sivil Toplum Kuruluşlarının ilimizdeki koordinasyonunun ne derecede olduğunun araştırılması ve geliştirilmesi hususundaki çalışmalarını tamamlanmıştır.

Sivil Toplum Kuruluşları (STK'lar) kamusal alanda gelişimi desteklerlerken yeri geldiğinde de karşı taraf olarak savunmacı bir şekilde davranabilmektedirler. Sivil Toplum Kuruluşları (STK) toplumdaki çeşitli sorunları bağımsız olarak ele alıp kamuoyunu bilgilendirme görevi üstlenen, üyelerini gönüllülük usulüyle alan ve kâr amacı gütmeyen kuruluşlardır. STK'lar, sosyal, kültürel, coğrafi konum, ekonomik, siyasal farklılıklar sonucunda yerel, bölgesel ve uluslararası boyutta gelişim göstermekte olup, toplumsal düzene fayda sunmaktadırlar.

Toplumunu oluşturan bireyler, doğal hayatın gereği olarak tüketicidirler. Üretici olarak bilinen köylü, esnaf, zanaatkâr da bir başka açıdan bakıldığında tüketicidir. Toplum hayatının gelişmesinde önceleri üretici durumunda olanların haklarının korunması gündeme gelmiştir. İşçinin korunması, esnafın korunması, çeşitli meslek dallarında faaliyet gösteren kimselerin korunması söz konusu olduğunda, çeşitli meslek kuruluşları, odalar, dernekler, vakıflar, kooperatifler oluşturularak bu kişilerin hak ve menfaatlerinin sağlanması, sorunlarına çare bulunması için çalışmalar yapmışlar.

Günümüz Esnaf, Ticaret ve Sanayi Odaları ile Türk Standartları Enstitüsü gibi kuruluşlara benzer nitelikte faaliyet gösteren bu teşkilat,

Toplumsal taleplerin yeterince karşılanamaması ve artan sorunların varlığı toplumsal kesimlerin yönetsel işleyişte etkin olmalarını gerektirmiştir. Söz konusu gereklilik günümüzde somut anlamda demokratik işleyiş ve katılımcı yönetim anlayışının uygulamaya aktarılması olarak yansımıştır. Bu yaklaşım paralelinde, devlet erkinden bağımsız bireyler tarafından oluşturulan kurumsal yapıların (sivil toplum kuruluşlarının) yönetsel işleyişe dahil edilme yöntemleri üzerinde durulmaya başlanmıştır. Uluslar arası bazı metinlere konu olan ve sivil toplum kuruluşlarının devlet erkiyle birlikte hareket etmesi, işbirliği içinde olması olarak işleyişi, bulunduğu devirdeki sosyal, ekonomik ve iş hayatının düzenlenmesine etkileri hakkında bilgi vermektir. Kendi iç dinamikleri açısından ticarî alanda bir kontrol mekanizması sağlarken, hem de ahlâkî açıdan müntesiplerinin değerleri öğrenmesine ve bunları hayata geçirmesine yardımcı olan bir sivil toplum kuruluşu hüviyetine bürünmektedir. İlimizde bu koordinasyonu artırmak için ortak etkinlikler düzenlenerek bu yapının daha sağlıklı hale gelmesi sağlanmalıdır.

Meclisimizin bilgilerine sunulur. /08.2020

Erdal PARLAK
(Komisyon Başkanı)

Yusuf BARAN
(Başkan Vekili)

Hafize ŞİMŞEK
Üye

Mehmet DURMUŞ
Üye

Halit TUFAN
Üye

BELEDİYE MECLİS BAŞKANLIĞI'NA
(İmar Tadilat Komisyon Raporu)


Belediye Meclisi'nin Ağustos Ayı 2020/ 79 sayılı kararı ile değerlendirilmek üzere komisyonumuza havale edilen konular;

- 1- Gençlik ve Spor Bakanlığı Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nün 24.07.2020 tarih ve E.747070 sayılı yazıları ile yapılan, İmar Planında "**Spor Alanı**" olan Kırıkkale İli merkez Gündoğdu Mahallesi 3805 ada 1 parselin İmar Plan Değişikliği yapılarak "Spor Alanı"ndan çıkarılması talebi, Mekansal Planlar Yapım Yönetmeliği'nin 26. Maddesine istinaden uygun olmadığına,
- 2- Kırıkkale Belediyesi Plan ve Proje Müdürlüğü'nün 03.07.2020 tarih ve E.111723 sayılı yazıları ile yapılan, henüz park tefrişatı yapılmayan İmar Planında "**Park Alanı**" olan 3200 ada batısındaki alanın bölgesinin "Pazar Alanı" ihtiyacını gidermek amacıyla İmar Plan Değişikliği ile Pazar Alanı na dönüştürülmesi talebinin uygun olduğuna;

Komisyonumuzca karar verilmiştir. Meclisimizin takdirine arz olunur.

31.08.2020)

KOMİSYON ÜYELERİ


Komisyon Başkanı
N.Haşim/BALOĞLU


Komisyon Başkan V.
M.Emin ERKOÇ


Esmâ ULUPINAR


Murat TANIR


Selçuk KIZILTAN